

**FACULTIES – The College of Music**

The College of Music has only one department:

**Department of Musical Arts** (音楽学部・音楽芸術学科)

**The Department of Musical Arts****Introduction**

The Department of Musical Arts offers a unique, liberal-arts style program that enables students to undertake creative activities on the cutting edge of music. Such activities include composition and arranging, music-theoretical studies, concert management, outreach concerts, musical communication studies, stage production, digital sound and movie production, music journalism, music culture and business.

The department places special emphasis on the latest trends in the music scene. By collaborating with composers, performers and musicologists, the program provides students with a solid background in the traditions of classical music, while leading them forward into the worlds of jazz, popular music, and contemporary music that transcends conventional notions of genre.

The PA (Performing Arts) courses are for students to improve their practical performing skills through taking classes from diverse genre optionally.

**Graduation Requirements**

Center for the Liberal Arts (CLA) Courses	CLA Core Subjects	Christian Studies Courses	<b>4</b>
		Other CLA Core Courses	<b>4</b>
	Foreign Languages		<b>10, 16 or 22</b>
	Up to 32 credits are counted for graduating requirements.		
Musical Arts Courses	Graduation Project		<b>6</b>
	Elective Required Courses		<b>38</b>
*1	Elective Courses		<b>62, 56 or 50</b>
	<b>TOTAL</b>		<b>124</b>

\*1 Students must earn a total of 124 credits from courses in the Department of Musical Arts, CLA, and from open courses in other departments.

English Title	Japanese Title	Credits
Fundamentals of Music	音楽の基礎知識	2
Fundamental Music Theory	音楽基礎理論	2
Chorus I	合唱 I	1
Voice Fundamentals	基礎声楽	1
Piano Fundamentals	基礎ピアノ	1
Harmony	和声	2
Solfège	ソルフエージュ	1
Computer Music Production	コンピュータ音楽制作	2
Fundamentals of Acoustics	音響の基礎	2
Fundamentals of Film Making	映像制作基礎	2
Musicology of J-POP	J-POP 音楽論	2
Hymnology	賛美歌学	2
Let's Compose Hymns!	賛美歌を作ろう	2
Research in Church Music	キリスト教音楽研究	2
Introduction to Church Music	キリスト教音楽概論	2
Practical Skills in Christian Music	キリスト教音楽実践	2
Chord Theory	コード理論	2
Accompanying	伴奏法	1
Chorus II	合唱 II	1
Science of the Human Body	身体の科学	2
Learning Music Theory in English	英語で音楽理論	2
Popular Music Theory	ポピュラー音楽理論	2
Traditional Japanese Music	邦楽	1
Music Analysis	楽曲分析	2
Study of Melody	旋律学	2
Ensemble	合奏	1

English Title	Japanese Title	Credits
Performance Expression Workshop (Classical Music)	演奏表現ワークショップ (クラシック)	2
History of Western Music	西洋音楽通史	4
History of Japanese Music	日本音楽通史	4
Extension Course: Concert Appreciation	公開講座・コンサート鑑賞	2
World Music	諸民族の音楽	2
Literature and Music	文学と音楽	2
Introduction to Wind Music	吹奏楽概論	2
World Popular Music	世界のポピュラー音楽	2
Special Lecture in Music	音楽スペシャル講義	2
History of Popular Music	ポピュラー音楽史	2
Music in Film and Theater	映画舞台音楽論	2
European Theater and Culture	ヨーロッパの劇場と文化	2
Psychology of Acoustics	音響の心理	2
Design Thinking, Art Thinking	デザイン思考とアート思考	2
Music and Programming	音楽とプログラミング	2
Music Journalism	音楽ジャーナリズム	2
Medical Care and Music	医療と音楽	2
Mental Care and Music	心と音楽	2
Music Therapy	音楽療法	2
Workshop on Game Music and Anime Music	アニメ・ゲーム音楽制作	2
Art Management	アート・マネージメント	2
Music and Design	音楽とデザイン	2
The Music Business	音楽ビジネス	2
Music Video Making	ミュージックビデオ制作	2
Stage Performance Workshop	ステージパフォーマンス・ワークショップ	2
Advanced Film Making	映像制作応用	2
Program Production Workshop	番組制作ワークショップ	2
Acoustics Workshop	音響機器ワークショップ	2
Recording Technique Workshop	録音実技ワークショップ	2
Announcing and Reading	アナウンス・朗読	2
Voice Work	声の仕事	2
Musical Theatre Workshop	ミュージカルレパートリー・ワークショップ	2
Arranging Popular Music	ポップスアレンジ	2
Enjoy Playing in a Band	バンドを楽しもう	2
Music and Body Expression	音楽と身体表現	2
Music and Brain Science	音楽と脳科学	2
Collaborative Arts	共演芸術	2
Workshop on Jazz and Popular Music	ジャズ・ヴォーカル・ワークショップ	2
Song Writing	ソングライティング	2
Workshop on Chorus Directorship	コーラスリーダー・ワークショップ	2
Music Entrepreneurship Workshop	音楽起業ワークショップ	2
Introduction to the Music Business in English	英語で音楽ビジネス	2
Conducting	指揮法	2
Chorus III	合唱Ⅲ	1
Piano Teaching Workshop	ピアノ指導ワークショップ	2
Eurhythmics Training Workshop	リトミック指導ワークショップ	2
SNS and Marketing	SNS とマーケティング	2
First-Year Research Methodologies	基礎演習	1
Second-Year Research Methodologies	応用演習	1
Public Presentation and Performance	公開発表・公開演奏	1
Undergraduate Seminar I	専門ゼミⅠ	1
Undergraduate Seminar II	専門ゼミⅡ	1
Undergraduate Seminar III	専門ゼミⅢ	1
Undergraduate Seminar IV	専門ゼミⅣ	1
Graduation Project	卒業プロジェクト	6
PA: Lessons for Teaching Profession (Voice)	P A教職実技 (声楽)	1
PA: Lessons for Teaching Profession (Piano)	P A教職実技 (ピアノ)	1
PA: Lessons for Teaching Profession (Accompanying and Improvisation)	P A教職実技 (伴奏・即興演奏)	1
PA: Lessons for Teaching Profession (Ear Training and Music Theory)	P A教職実技 (聴音・音楽理論)	1
PA: Lessons for Teaching Profession (Sight Singing and Sight Reading)	P A教職実技 (初見視唱・初見視奏)	1
PA: Church Music	P Aキリスト教音楽	1
PA: Piano Duo	P Aピアノデュオ	1
PA: String Ensemble	P Aアンサンブル弦楽	1
PA: Flute Ensemble	P Aフルートアンサンブル	1
PA: Wind Ensemble	P Aアンサンブル管楽	1
PA: Orchestral Music	P Aアンサンブル管弦楽	2
PA: Chamber Music	P A室内楽	1
PA: Musical Theatre	P Aミュージカル	1
PA: Keyboard Improvisation	P Aキーボード・インプロヴィゼーション	1

English Title	Japanese Title	Credits
PA: Vocal Ensemble (Standard)	P A 声楽アンサンブル (スタンダード)	1
PA: Vocal Ensemble (Advanced)	P A 声楽アンサンブル (アドバンスト)	1
PA: Opera	P A オペラ	1
PA: Digital Fabrication Lab	P A Digital Fabrication Lab.	1
PA: Media Art	P A Media Art	1
PA: Moving Images and Movies	P A Moving Images, Movies	1
PA: Internet of Things	P A Internet of Things	1
PA: AI Technology and Music	P A AI Technology and Music	1
PA: Digital Technology Marketing	P A Digital Technology Marketing	1
PA: Individual Lessons 15 (Voice)	P A 個人実技 15 (声楽)	1
PA: Individual Lessons 15 (Voice Training)	P A 個人実技 15 (ヴォイストレーニング)	1
PA: Individual Lessons 15 (Accompanying)	P A 個人実技 15 (伴奏法)	1
PA: Individual Lessons 15 (Instrumental Music)	P A 個人実技 15 (器楽)	1
PA: Individual Lessons 15 (Chamber Music)	P A 個人実技 15 (室内楽)	1
PA: Individual Lessons 15 (Composition and Arrangement)	P A 個人実技 15 (作編曲)	1
PA: Individual Lessons 15 (Japanese Music)	P A 個人実技 15 (邦楽)	1
PA: Individual Lessons 15 (Other)	P A 個人実技 15 (その他)	1
PA: Individual Lessons 30 (Voice)	P A 個人実技 30 (声楽)	2
PA: Individual Lessons 30 (Voice Training)	P A 個人実技 30 (ヴォイストレーニング)	2
PA: Individual Lessons 30 (Accompanying)	P A 個人実技 30 (伴奏法)	2
PA: Individual Lessons 30 (Instrumental Music)	P A 個人実技 30 (器楽)	2
PA: Individual Lessons 30 (Chamber Music)	P A 個人実技 30 (室内楽)	2
PA: Individual Lessons 30 (Composition and Arrangement)	P A 個人実技 30 (作編曲)	2
PA: Individual Lessons 30 (Japanese Music)	P A 個人実技 30 (邦楽)	2
PA: Individual Lessons 30 (Other)	P A 個人実技 30 (その他)	2
PA: Individual Lessons 45 (Voice)	P A 個人実技 45 (声楽)	3
PA: Individual Lessons 45 (Voice Training)	P A 個人実技 45 (ヴォイストレーニング)	3
PA: Individual Lessons 45 (Accompanying)	P A 個人実技 45 (伴奏法)	3
PA: Individual Lessons 45 (Instrumental Music)	P A 個人実技 45 (器楽)	3
PA: Individual Lessons 45 (Chamber Music)	P A 個人実技 45 (室内楽)	3
PA: Individual Lessons 45 (Composition and Arrangement)	P A 個人実技 45 (作編曲)	3
PA: Individual Lessons 45 (Japanese Music)	P A 個人実技 45 (邦楽)	3
PA: Individual Lessons 45 (Other)	P A 個人実技 45 (その他)	3
PA: Group Lessons (Ballet) 1	P A グループ実技 (バレエ 1)	1
PA: Group Lessons (Ballet) 2	P A グループ実技 (バレエ 2)	2
PA: Group Lessons (Ballet) 3	P A グループ実技 (バレエ 3)	3
PA: Group Lessons (Dance) 1	P A グループ実技 (ダンス 1)	1
PA: Group Lessons (Dance) 2	P A グループ実技 (ダンス 2)	2
PA: Group Lessons (Dance) 3	P A グループ実技 (ダンス 3)	3