

教員就職状況(2021～2023年度卒業生・修了生)

卒業・修了年度	学部	学科・専攻	卒業・修了者数	中学校								高等学校								免許取得者数 (実数)	教員採用者数			就職率 (教員採用者数/免許状取得者数)		
				英語		国語		社会		音楽		英語		国語		地理歴史		公民			音楽		国		公	私
				専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種		専修	一種				
2023	文学部	英語英米文学科	95	6							6									6				0.0%		
		日本語日本文学科	97			14							14								14		2	1	21.4%	
		コミュニケーション学科	105																		0				—	
	国際交流学部	国際交流学科	209				6								6		6				6		2		33.3%	
		音楽学部	音楽芸術学科	72	1					11		1									11	12	2	1	25.0%	
		音楽学部	演奏学科	1																	0				—	
			人文科学研究科	英語英米文学専攻	2																	0				—
		人文科学研究科	日本語日本文学専攻	1																	0				—	
			コミュニケーション学専攻	1																	0				—	
		国際交流研究科	国際交流専攻	0																	0				—	
音楽研究科			音楽芸術専攻	0																	0				—	
	音楽研究科	演奏専攻	2					1												1				0.0%		
		2022	文学部	英語英米文学科	91	8							8									8		3		37.5%
日本語日本文学科	90					6							6								6		2	2	66.7%	
コミュニケーション学科	93																				0				—	
国際交流学部	国際交流学科		198	3			3				3				3		3				5				0.0%	
	音楽学部		音楽芸術学科	75						13												13	13	2		15.4%
演奏学科			0																		0				—	
人文科学研究科	英語英米文学専攻		1	1							1										1				0.0%	
	日本語日本文学専攻		2		1																1			1	100.0%	
	コミュニケーション学専攻		1																		0				—	
国際交流研究科	国際交流専攻		1																		0				—	
	音楽研究科	音楽芸術専攻	1					1												1			1	100.0%		
		演奏専攻	3					2												2				0.0%		
2021	文学部	英語英米文学科	123	9							9										9			1	11.1%	
		日本語日本文学科	102			7		1					7		1		1				7			1	14.3%	
		コミュニケーション学科	107																		0				—	
	国際交流学部	国際交流学科	229	1			2				1				2		2				3			2	66.7%	
		音楽学部	音楽芸術学科	58						11												11	11	1	1	18.2%
	演奏学科		18						3												3	3	1		33.3%	
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	1	1							1										1			1	100.0%	
		日本語日本文学専攻	2	2								2									2		1	1	100.0%	
		コミュニケーション学専攻	0																		0				—	
	国際交流研究科	国際交流専攻	3																		0				—	
音楽研究科		音楽芸術専攻	0																		0				—	
		演奏専攻	4					1												1				0.0%		