教員免許取得状況（2023～2025年度卒業生・修了生）

卒業・修了年度	学部	学科・専攻	卒業・修了者数	中学校								高等学校										免許取得者数（実数）	免許状取得率
				英語		国語		社会		音楽		英語		国語		地理歴史		公民		音楽			
				専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種		
2025	文学部	英語英米文学科	61		3								3									3	4.9%
		日本語日本文学科	80				8								8							8	10.0%
		コミュニケーション学科	100																			0	0.0%
	国際交流学部	国際交流学科	134						1								1		1			1	0.7%
	音楽学部	音楽芸術学科	39								7										7	7	17.9%
		演奏学科	0																			0	—
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	1	1								1										1	100.0%
		日本語日本文学専攻	1																			0	0.0%
		コミュニケーション学専攻	3																			0	0.0%
	国際交流研究科	国際交流専攻	3																			0	0.0%
	音楽研究科	音楽芸術専攻	7							2										2		2	28.6%
2024	文学部	英語英米文学科	77		3								3									3	3.9%
		日本語日本文学科	89				12								12							12	13.5%
		コミュニケーション学科	80																			0	0.0%
	国際交流学部	国際交流学科	192						3								3		3			3	1.6%
	音楽学部	音楽芸術学科	81								10										10	10	12.3%
		演奏学科	0																			0	—
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	0																			0	—
		日本語日本文学専攻	0																			0	—
		コミュニケーション学専攻	1																			0	0.0%
	国際交流研究科	国際交流専攻	2																			0	0.0%
	音楽研究科	音楽芸術専攻	6							3										3		3	50.0%
2023	文学部	英語英米文学科	95		6								6									6	6.3%
		日本語日本文学科	97				14								14							14	14.4%
		コミュニケーション学科	105																			0	0.0%
	国際交流学部	国際交流学科	209						6								6		6			6	2.9%
	音楽学部	音楽芸術学科	72		1						11		1								11	12	16.7%
		演奏学科	1																			0	0.0%
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	2																			0	0.0%
		日本語日本文学専攻	1																			0	0.0%
		コミュニケーション学専攻	1																			0	0.0%
	国際交流研究科	国際交流専攻	0																			0	—
	音楽研究科	音楽芸術専攻	0																			0	—
		演奏専攻	2							1										1		1	50.0%