教員就職状況（2023～2025年度卒業生・修了生）

卒業・修了年度	学部	学科・専攻	卒業・修了者数	中学校								高等学校										免許取得者数（実数）	教員採用者数			就職率（教員採用者数/免許状取得者数）
				英語		国語		社会		音楽		英語		国語		地理歴史		公民		音楽			設置者別			
				専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種	専修	一種		国	公	私	
2025	文学部	英語英米文学科	61		3								3									3				0.0%
		日本語日本文学科	80				8								8							8		4	2	75.0%
		コミュニケーション学科	100																			0				—
	国際交流学部	国際交流学科	134						1								1		1			1				0.0%
	音楽学部	音楽芸術学科	39								7										7	7		1		14.3%
		演奏学科	0																			0				—
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	1	1								1										1				0.0%
		日本語日本文学専攻	1																			0				—
		コミュニケーション学専攻	3																			0				—
	国際交流研究科	国際交流専攻	3																			0				—
	音楽研究科	音楽芸術専攻	7							2										2		2				0.0%
2024	文学部	英語英米文学科	77		3								3									3		1		33.3%
		日本語日本文学科	89				12								12							12		1	1	16.7%
		コミュニケーション学科	80																			0				—
	国際交流学部	国際交流学科	192						3								3		3			3		1		33.3%
	音楽学部	音楽芸術学科	81								10										10	10		1		10.0%
		演奏学科	0																			0				—
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	0																			0				—
		日本語日本文学専攻	0																			0				—
		コミュニケーション学専攻	1																			0				—
	国際交流研究科	国際交流専攻	2																			0				—
	音楽研究科	音楽芸術専攻	6							3										3		3		2		66.7%
2023	文学部	英語英米文学科	95		6								6									6				—
		日本語日本文学科	97				14								14							14		2	1	21.4%
		コミュニケーション学科	105																			0				—
	国際交流学部	国際交流学科	209						6								6		6			6		2		33.3%
	音楽学部	音楽芸術学科	72		1						11		1								11	12		2	1	25.0%
		演奏学科	1																			0				—
	人文科学研究科	英語英米文学専攻	2																			0				—
		日本語日本文学専攻	1																			0				—
		コミュニケーション学専攻	1																			0				—
	国際交流研究科	国際交流専攻	0																			0				—
	音楽研究科	音楽芸術専攻	0																			0				—
		演奏専攻	2							1										1		1				0.0%