

9/16

2024

月・祝

13:30開場

14:00開演

フェリスホール

フェリス女学院大学山手キャンパス

出演

字内千晴 (オルガン)

三浦はつみ (オルガン)

梶木久遠 (ピアノ)

峯 梨良 (ピアノ)

喝采と祈り

フランツ・リスト

フェリスホール・オルガンコンサート

オルガンとピアノ それぞれのソロで聴く
オール・リスト・プログラム

♪ バッハ (BACH) の主題によるプレリュードとフーガ

♪ 祈り (アヴェ・マリア)

オルガン / 字内千晴

♪ ハンガリー狂詩曲 第12番 嬰ハ短調

♪ 愛の夢 第3番 変イ長調

ピアノ / 峯梨良

♪ 超絶技巧練習曲集より 第4曲 〈マゼッパ〉

♪ 巡礼の年 第3年より 第4曲 〈エステ荘の噴水〉

ピアノ / 梶木久遠

♪ コンソレーション (慰め) 第4番 変ニ長調

♪ バッハのカンタータ「泣き、嘆き、悲しみ、おののき」の通奏低音と
ロ短調ミサの「十字架につけられ」による変奏曲

オルガン / 三浦はつみ

※やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

コンサートご来場の/
小中高生+保護者対象

フェリスホール
オルガン見学会

抽選で20組をご招待
詳しくは裏面を
ご覧ください

要事前予約 / 全席自由

一般 1,000円
本学卒業生 500円
高校生以下 無料

本学学生・教職員 無料(電子チケットteketのみ)
※お電話・メールによるお取置きはいたしません



チケット予約サイト
《チケット発券・郵送》



◆ teket
《電子チケット》

お問い合わせ

フェリス女学院大学 演奏会室

✉ concert_office@ferris.ac.jp

☎ 045-681-5189 [月・金 10:00~17:00・授業期間外は臨時休室あり]

〒231-0862 横浜市中区山手町37 フェリス女学院大学山手キャンパス8号館1階

主催 | フェリス女学院大学音楽学部

Organ



宇内 千晴
Chiharu Unai

上野学園中学・高校・大学卒業。ドイツ、ヴェストファーレン州立教会音楽学校(現大学)卒業。カントール資格(教会音楽家)を取得。その後、スイス、イタリア、スペインの国際オルガン音楽アカデミーにて研鑽を積む傍ら、同地でコンサート活動を行い、好評を得る。ピストイア賞受賞。東京基督教大学において教会音楽奉仕者の育成に力を注ぐ傍ら、「パイプオルガンさんこんにちは」「教会音楽アカデミー公開講座」などの企画にも取り組む。東京基督教大学、フェリス女学院大学非常勤講師、府中西原キリスト教会会員。



©蓮見徹

三浦 はつみ
Hatsumi Miura

東京藝術大学音楽学部器楽学科オルガン専攻卒業。ボストン・ニューイングランド音楽院にてアーティストディプロマ取得。オルガンを秋元道雄、廣野嗣雄、島田麗子、菊池みち子、G.ボヴェ、林佑子の各氏に師事した。現在、フェリス女学院大学非常勤講師、日本聖公会横浜聖アンデレ教会オルガニスト。横浜みなとみらいホールでは1998年開館以来、23年に渡りホール・オルガニストを務め、オルガン・1ドルコンサート、子どものためのワークショップなどの企画、ホール・オルガニスト・インターンシップなど育成プログラムにも力を入れた。平成19年度横浜文化賞文化・芸術奨励賞、令和3年度横浜文化賞受賞。

Piano



梶木 久遠
Kuon Kajiki

7歳からピアノを始め、10歳の頃からフェリス音楽教室に通う。2017年フェリス女学院大学音楽学部演奏学科に入学し、卒業時、記念演奏会に選抜され出演。2021年同大学大学院音楽研究科演奏専攻に入学し、2023年成績優秀者として器楽部門賞と江口奨学金を受賞し修了。2023年同大学大学院研究生として1年在籍する。これまでに井上眞記子、北原葉子の各氏に師事。現在はフェリス女学院大学非常勤講座副手を勤めながら、未就学児から80代までの幅広い世代のピアノ指導、演奏活動を行っている。



峯 梨良
Lila Mine

フェリス女学院大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了。入学時及び在学中に江口奨学金を受賞。PTNAピアノコンペティション全国決勝大会A1級銀賞及びYカテゴリー入選ショパンコンクールInアジア高校生の部アジア大会出場、日本ベートーヴェンピアノコンクール全国大会第1位他。ウィーンにてA.イエンナー教授のマスタークラス修了。第89回読賣新人演奏会に出演。これまでに鶴見通乃、宮本久美子、前田勇佑、堀由紀子、松浦健の各氏に師事。現在、フェリス女学院大学非常勤副手を務める傍ら、後進の指導や演奏活動を行っている。及川音楽事務所所属、横浜音楽協会会員。

フェリスホール オルガン見学会

／どうやって音が出るのかな？本学のオルガン教員・学生がレクチャー！／
フェリスホールの2つのオルガンを近くで見て、実際に弾いてみよう！

◎対象：小中高生＋お付き添いの保護者の方 ※コンサートのチケットは別途お求めください

◎時間：コンサート終演後、16:00～17:00予定

最初にオルガンの楽器紹介を行い、その後、お一人ずつ楽器に触っていただきます。
フェリスホールにある2つのオルガンの違いも感じてみてください！

◎定員：20組をご招待(応募多数の場合は抽選)

◎申し込み方法：専用フォームより、8月23日(金)までにお申し込みください。

8月末頃に抽選結果をご連絡します。



フェリスホール 〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町 52

【交通案内】

- JR 京浜東北根岸線『石川町』駅元町口(南口)より 徒歩約 10 分
 - みなとみらい線『元町・中華街』駅 5・6 番出口より 徒歩約 10 分
- *当ホールには駐車場がありません。

フェリスホール - Ferris Hall

竣工：1989年12月/座席数：可動式 最大356席

残響時間：カーテン無 1.9～2.3秒・カーテン有 1.5～1.9秒

設計：永田事務所、(株)一粒社ヴォーリス建築事務所/施工：(株)大林組

◎オルガンデータ(フェリスホール石井記念オルガン)

製造：Taylor & Boody社(アメリカ)/設置：1989年12月

18世紀ドイツ建造様式。

44ストップ、パイプ2,872本、3段手鍵盤と足鍵盤。足踏み式送風装置付き。

