

選択 PA（ Performing Arts ） 科目について < 大学院音楽研究科 1 年次生 >

選択 PA（ Performing Arts ） 科目は、下表のとおりの実技個人レッスン・個人指導を行う科目です。学期ごとの自由選択科目で、選択 PA 科目には、「実技レッスン A、B」（各 3 単位）と「特別実技レッスン A、B」（各 1 単位）があり、履修希望者は 24 単位※1 まで履修することができます。また、修得単位のうち、6 単位まで修了要件に算入できます。履修希望者は、以下の手続き（申込、実技料納入）をしてください。

【履修申込手続】（2025 年度前期分）

科 目 名	実技レッスン A（3 単位）	特別実技レッスン A（1 単位）
内 容	週 45 分×15 回の個人指導	週 15 分×15 回の個人指導
実 技 料※2	1 学期 1 科目につき 150,000 円	1 学期 1 科目につき 50,000 円
申 込 締 切	2025 年 4 月 3 日（木）12:00	
申 込 方 法	下記 URL のフォームから申し込んでください。 https://forms.gle/AxmYVSnyPbU8CRpj9	
問 合 先	ongaku-y8@ferris.ac.jp（フェリス女学院大学音楽学部共同研究室）	
実技料納入手続期間	2025 年 4 月 4 日（金）～11 日（金）	
実 技 料 振 込 先	三菱UFJ 銀行横浜支店（普）3667110 口座名：学校法人フェリス女学院	
指導担当教員発表	4 月 4 日（金）夕刻（予定）	
留 意 事 項	原則として、申込締切後の履修登録の取消し・実技料の返金はできません。	

※1 24 単位の上限を超えて選択 PA 科目の履修を希望する場合、所属する専攻の主任の承認が必要となります。

※2 履修を希望する場合、履修科目数分の実技料が必要になります。

【担当教員について】

「実技レッスン A、B」「特別実技レッスン A、B」担当教員※3 は次のとおりです。

申込書には希望する指導担当教員名を明記してください。ただし、ご希望に添えない場合があります。

指導分野	担 当 者
声 楽	土屋広次郎、星野聡、西由起子、増田弥生、宮部小牧、山村尚子
ピ ア ノ	落合敦、黒川浩、新井啓泰、北原葉子、小林周子、清水将仁、末松茂敏、前田美由紀、松浦健
オルガン クラヴィコード・チェンバロ	オルガン：宇内千晴、三浦はつみ クラヴィコード・チェンバロ：休講
管 楽 器	フルート：井出朋子
弦 楽 器	ヴァイオリン：中村静香、渡部基一 ヴィオラ：中村静香 チェロ：藤村俊介、渡部玄一
背景研究・論文作成	谷口昭弘
作 編 曲	大田 桜子
DTM とメディア・アート※4	瀬藤康嗣、中西宣人

※3 教員都合により担当者が変更になる場合があります。

※4 実技レッスン A,B のみ開講。