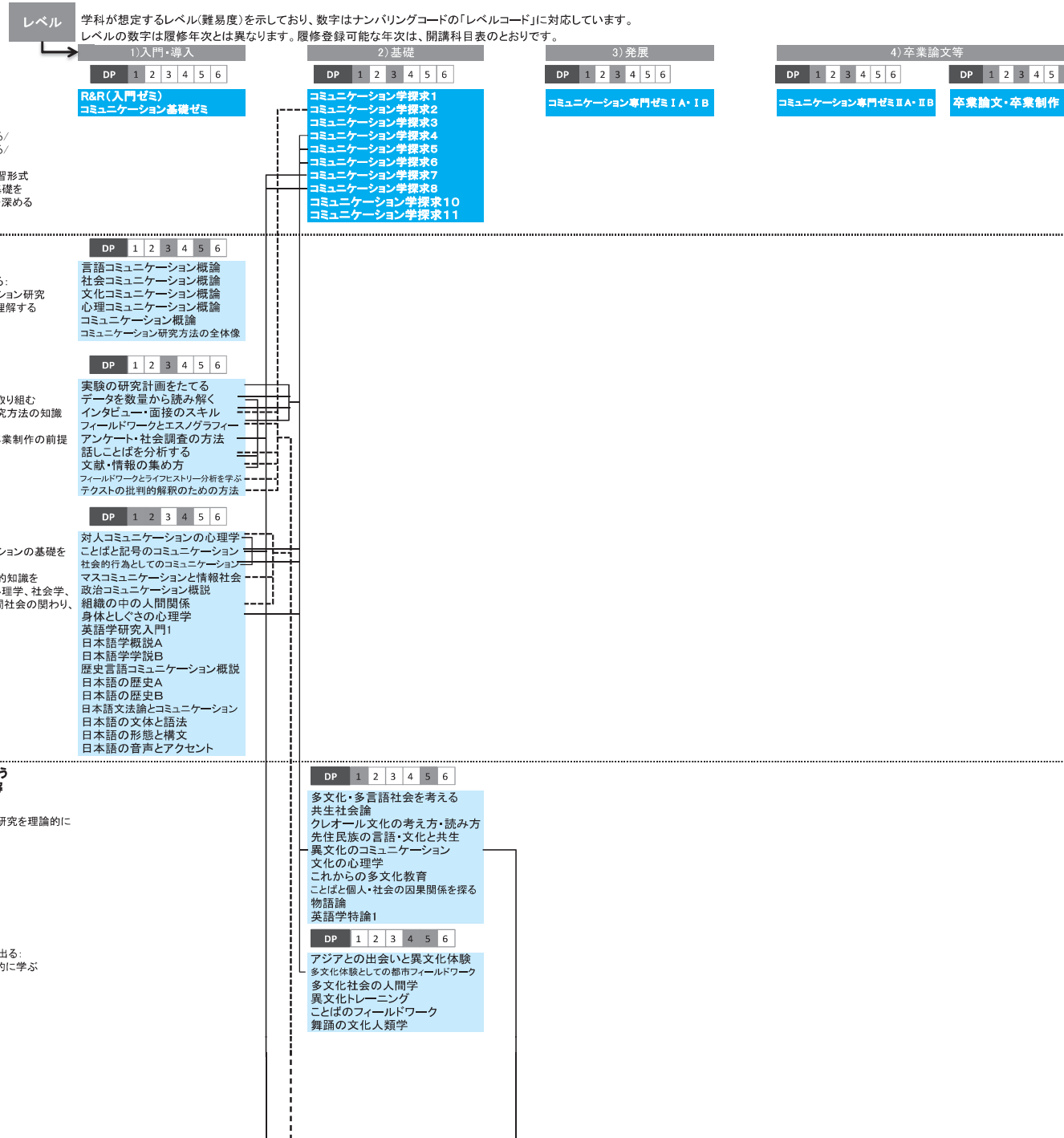


コミュニケーション学科 カリキュラムマップ



<p><b>共生コミュニケーション</b> 知と出会う： 現状や先行研究を理論的に学ぶ</p> <p>フィールドへ出る： 実習で実践的に学ぶ</p>	<p>DP 1 2 3 4 5 6</p> <p>エスニックマイノリティーの問題を考えるA・B 子どもの発達とこれからの教育問題 これからの家族問題A・B 健康・医療におけるコミュニケーションの問題 HIV・難病問題と向き合う PTSDと被害者のグリーフワーク ジェンダー問題と男女共同参画社会 障害者の心理学と共生社会 エイジングの心理学と高齢社会 グローバル化する人の移動の社会学</p> <p>DP 1 2 3 4 5 6</p> <p>「日本におけるアジア」のネットワーク 視覚障害の理解と点字の技法A・B 聴覚障害の理解と手話の技法 共生のフィールドワーク ファシリテーターの理論と実践A・B</p>	
<p><b>表現とメディア</b> 知と出会う： 現状や先行研究を理論的に学ぶ</p> <p>フィールドへ出る： 実習で実践的に学ぶ</p>	<p>DP 1 2 3 4 5 6</p> <p>メディアリテラシーを身につける 批評理論 放送文化と制度を考える 新聞・出版ワークショップ マルチメディアの現在と未来 テキスト分析と物語構造分析を学ぶ 日本語の意味と語彙 日本語の敬語 ネットワークによるコミュニケーションの構築 コンピュータによる調査データの解析A・B 文献・情報にアクセスする</p> <p>DP 1 2 3 4 5 6</p> <p>映像取材A 映像取材B マルチメディア制作 I (CG・DTP編集) A・B マルチメディア制作 II (情報デザイン) A・B プレゼンテーションの方法A・B 取材と記事のレッスン 編集デザインスキル ディベートと自己主張 ビジネス・コミュニケーションスキル 身体表現論 コミュニケーションスキルトレーニングの技法</p>	
<p>(6) <b>現代文化</b> 現代文化を読み解く： コミュニケーションの解釈実践</p>		<p>DP 1 2 3 4 5 6</p> <p>ファッション文化 スポーツ文化 現代人と宗教 映画・映像文化 広告とマーケティング 英語と社会・文化1・2</p>

DP	1	2	3	4	5	6
DP: ディプロマ・ポリシー						
1ー幅広い教養と専門的知識						
2ー英語および他の言語運用能力						
3ーデータに基づいた理論分析・批判的思考						
4ー現場と出会い社会に貢献するコミュニケーション能力						
5ー人間の多様性の理解と他者との連帯・共生						
6ー社会科学的・文化的な価値の創出						

学科のディプロマ・ポリシー(卒業認定・学位授与の方針、DP)(p.104参照)で示す身に付けるべき資質・能力と科目との対応を表します。網掛けされた数字のDPと当該科目が関係します。