

フェリス女学院大学 2019 年度入試変更点

【学部 1 年次入学】

①すべての学部入試が Web 出願となります！

②音楽学部の入試が大きく変わります！

演奏学科の 1 年次入学の募集は行いません。2019 年度入試は音楽芸術学科のみの募集となります。

○文学部・国際交流学部と同じスケジュールで、音楽学部でも次の入試を新規に実施します。

一般入試 B 日程

試験内容：英語（60 分／80 点）、国語（90 分／120 点）の 2 科目

センター試験利用入試（後期）

利用教科・科目、配点：「外国語」「高得点の 2 科目」の計 3 科目（各科目 100 点、300 点満点）

留学生入試（第 2 回）

試験内容：小論文（60 分）、面接

※第 1 回（12 月実施）と第 2 回（2 月実施）の試験内容は同一です。

○音楽学部の一部の入試で、試験内容を変更します。

公募制推薦入試

試験内容：小論文（60 分）、面接・プレゼンテーション

※試験名称は「一般推薦（公募制）入試」から変わりますが、出願資格（専願）は変わりません。

「小論文」は 60 分で行い、これまでの「面接」は「面接・プレゼンテーション」に変更します。

「面接・プレゼンテーション」は、面接官からの質問に答える「面接」と、受験者からのアピール機会としての「プレゼンテーション」の両面から評価する形で試験を行います。

「プレゼンテーション」では、口頭によるもののほか、実技・実演を行うこともできます。

○歌唱や楽器演奏の形でも発表できる機会を用意します。

○アピールしたいことを、事前に準備して試験にのぞめます。

「面接・プレゼンテーション」の実施方法は、本学公式サイトで公表します（6 月公開予定）。

センター試験利用入試（前期）

利用教科・科目、配点：「外国語」「高得点の 2 科目」の計 3 科目（各科目 100 点、300 点満点）

※新規に実施するセンター試験利用入試（後期）と同一内容です。

【学部編入学】

(1) Web 出願

- 2年次・3年次編入学試験も、Web 出願となります。

(2) 文学部日本語日本文学科の受入年次の変更

- 文学部日本語日本文学科では、2年次編入学の募集を行います。

2年次編入学試験 受入学科

日本語日本文学科、国際交流学科、演奏学科

3年次編入学試験 受入学科

英語英米文学科、コミュニケーション学科、国際交流学科、音楽芸術学科、演奏学科

※日本語日本文学科は3年次編入学での募集は行いません。

※演奏学科は2020年度入試から2年次編入学、2021年度入試から3年次編入学の募集は行いません。

(3) その他

- 国際交流学科の「学科試験(英語)」

英語英米文学科・コミュニケーション学科同様、「辞書の持ち込み不可」となります。

【大学院入試】

口述試験の選考資料について

研究計画書や論文・レポートのほかに、外部機関による外国語運用能力試験の成績証明書（提出任意）も口述試験の資料として提出できるようになります。
詳細は、今後公表する学生募集要項でご確認ください。

【お知らせ】

オープンキャンパスと同時期に行っていた音楽講習会は、2018年度から開催しないこととなりました。
音楽学部の受験を考えている方は、オープンキャンパスにご参加ください。