

アレクサンダー・レスラー教授による 公開レッスンとレクチャー・コンサート

2018 年度フェリス女学院大学
音楽学部特別公開講座 ■

ウィーンの薫り



2018年6月29日 金 19:00 開演 (18:30 開場)

フェリスホール (フェリス女学院大学山手キャンパス)

講師 (ピアノ) : アレクサンダー・レスラー / Alexander Rößler

ピアニストで作曲家のリヒャルト・レスラーを祖父にもち、シュトゥットガルト、ミュンヘン、リュベックで、J. ウーデ、K. H. ディール、R. ケラーに、フィレンツェでは M. ティーボに師事。ウィーンおよびペルージャでは、S. ネイガウスのマスタークラスに参加。1973 年以来、国際的に演奏活動を行い、放送、録音も多数。1982 年にはポーランド人民共和国のシマノフスキ記念メダルを受章している。レパートリーは、ブラームスやヤナーチェクのピアノ作品全曲をはじめとするクラシック音楽から、ジャズ、ブルース、フリー・インプロヴィゼーションに至るまで幅広い。様々なコンクールで審査員を務め、1990 年以降は定期的に、ヨーロッパ、韓国、日本でマスタークラスを行っている。1987 年からはウィーン国立音楽演劇大学で後進の指導にあたり、「ブラームス 4 手のための全作品」(全 3 夜)、「ショパン ポロネーズ」など、テーマを掘り下げるイベントも数多く開催している。



公開レッスン

- L. v. ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第 32 番 ハ短調 Op. 111 より 第 1 楽章
L. v. Beethoven: Sonate für Klavier Nr. 32 c-moll, Op. 111, Mvt. 1 : *Maestoso*
受講生：峯 梨良 (ピアノ/演奏学科 4 年)
- F. ショパン：ピアノ・ソナタ第 2 番 変ロ短調 Op. 35 より 第 1 楽章
F. Chopin: Sonate pour piano No. 2 en si bémol mineur, Op. 35, Mvt. 1 : *Grave*
受講生：大田日向子 (ピアノ/大学院音楽研究科 2 年)

レスラー教授によるピアノ演奏とお話

- F. シューベルト：《楽興の時》D 780 より
F. Schubert: Moments musicaux D 780 (ex cerpts)

* 通訳：樋口 舞 (音楽学部非常勤助手)

* やむを得ぬ事情により受講生・曲目を変更する場合がございます。予めご了承ください。

受講料 (全席自由)

一般：¥1,000 | オープンカレッジ生・卒業生：¥500
高校生以下、本学学生・教職員：無料

【交通のご案内】〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町 52

- JR 京浜東北根岸線『石川町』駅 元町口 (南口) より徒歩約 10 分
- みなとみらい線『元町・中華街』駅 5・6 番出口より徒歩約 10-15 分

お問合せ・お申込み

フェリス女学院大学 音楽学部 共同研究室 (山手キャンパス 8 号館)

☎ 045-641-8396 (平日 9:00 ~ 17:00) ✉ ongaku-y8@ferris.ac.jp

🌐 www.ferris.ac.jp (大学公式) 📘 [www.facebook.com/Ferris Concert](https://www.facebook.com/Ferris-Concert) (演奏会情報 facebook ページ)

主催：フェリス女学院大学音楽学会 共催：音楽学部・大学院音楽研究科 企画：演奏学科

