

フェリスホール・オルガンコンサート
ーバッハ・プログラム・シリーズ Vol.2ー

フーガの技法

2019. 10. 23 (水) ※ 19:00 開演 (18:30 開場) ※ フェリスホール

J.S. バッハ 《フーガの技法》 BWV 1080 より コントラプンクトゥス全 14 曲

出演

飯沼 彩 (音楽学部非常勤講師 / 日本基督教団長原教会オルガニスト)

宇内千晴 (音楽学部非常勤講師 / 東京基督教大学教会音楽主任)

早島万紀子 (音楽学部非常勤講師 / 新宿文化センター専属オルガニスト)

三浦はつみ (音楽学部非常勤講師 / 横浜みなとみらいホール ホール・オルガニスト)

Ayaka Inuma



Chiharu Unai



Makiko Hayashina



Hatsumi Mura



石井記念オルガン (TAYLOR & BOODY ORGANBUILDERS OPUS 17)

1989 年 12 月建造。「バッハのオルガン曲が理想的に演奏できる楽器」というリクエストのもとに、林佑子元教授の推薦でアメリカのテイラー&ブーディー社に製作が依頼された。基金面で貢献した石井千明フェリス女学院元理事長を記念して「石井記念オルガン」と名付けられている。

仕様 ▶ 鍵盤数: 44 | バイブ数: 2,872 本 | 手鍵盤 3 段・足鍵盤 | ストップ・ストップ様式

入場料 | 全席自由 ¥1,000 / 高校生以下 無料

* 本学オープンカレッジ生・卒業生 500 円 / 学生・教職員 無料

お問合せ・ご予約 | フェリス女学院大学 演奏委員会室

☎ 045-681-5189 (月火木金 10:00 ~ 17:00)

✉ concert_office@ferris.ac.jp

大学公式ホームページ | www.ferris.ac.jp/

演奏会情報 facebook | www.facebook.com/FerrisConcert

* やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございますので予めご了承下さい



YOKOHAMA
OTOMATSURI

横浜音楽祭2019

「横浜みなとみらいホール オルガン・コレクション
パイプオルガンと横浜の街」参加事業



〒231-0862 横浜市中区山手町 52 | 駐車場はございません

主催 | フェリス女学院大学音楽学部 共催 | 横浜アーツフェスティバル実行委員会