

音のグルメ ア・ラ・カルト

Vol.13

第14回
横浜山手芸術祭
参加公演

- J. S. バッハ：《コーヒー・カンタータ》BWV 211 より 第8曲 アリア 〈今日中に、今日中に〉
 G. ヘンデル：歌劇《セルセ》より 〈オンブラ・マイ・フ〉
 W.A. モーツァルト：歌劇《コジ・ファン・トゥッテ》より 第29番 三重唱 〈もうすぐ、誠実な許婚の胸に〉
 W.A. モーツァルト：歌劇《フィガロの結婚》より 第25番 〈牡山羊と牝山羊〉
 G. ヴェルディ：歌劇《椿姫》より 第4番 〈あの人から遠く離れて～燃える心を～おお、何たる恥辱〉
 S. フランク：《天使の糧》
 中田喜直：《むこうむこう》《ひなの日は》
 T. アルビノーニ：オーボエ協奏曲 二短調 Op. 9-2
 F. ショパン：《幻想即興曲 嬰ハ短調》Op. 66、ノクターン 第5番 嬰ハ長調 Op. 15-2
 R. シューマン：《アダージョとアレグロ》
 J. ブラームス：ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 Op. 100 より 第1, 3楽章
 S. ラフマニノフ：チェロ・ソナタ 短調 Op. 19 より 第1楽章
 B. スメタナ：《モルダウ》
 A. ローゼンブラット：《2つのロシアの主題によるコンチェルティーノ》 ※順不同

Piano 堀 由紀子
賛助出演 / 本学教授



Soprano
天沼 朝子



Mezzosoprano
岩本 久美



Tenor
松原 陸



Violin
菊地 理恵



Violin
村田 晃歌



Violin
蛭名 桃子



Viola
今井 凜



Viola
高荒 春音



Cello
伊藤 七生



Oboe
上原 夢美



Piano
秋山 恵莉



Piano
大嶋 千暁



Piano
大田 日向子



Piano
鈴木 彩音



Piano
高木 梓



Piano
永井 英里香



Piano
谷田川 実晴



2020年 2月 17日(月)

開場 17:30 開演 18:00

◆20:30終演予定(休憩含む)

会場 フェリスホール

チケット 全席自由 一般1,000円

◆本学オープンカレッジ生・卒業生 500円 ◆高校生以下・本学学生・教職員 無料



ご予約・お問い合わせ フェリス女学院大学音楽学部共同研究室
 Tel / 045-641-8396 (平日9:00~17:00)
 E-mail / ongaku-y8@ferris.ac.jp

アクセス 〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町52
 JR京浜東北根岸線「石川町」駅 元町口より徒歩約10分
 みなとみらい線「元町・中華街」駅 5番出口より徒歩約10分