

横浜みなとみらいホール オルガン・フェスティバル企画「パイプオルガンと横浜の街2022」参加事業

# バロック幻想紀行 ～バッハへ至る道～

出演：早島万紀子(オルガン)

フェリスホール・オルガンコンサート



オルガン／早島万紀子

2022.10.5(水) 18:30open / 19:00start | フェリスホール

スウェーリング：ファンタジア (b-a-c-h) SwWV273

フランスコバルディ：バレット風アリアによる変奏曲

グリニー：讃歌「舌をもて語らしめよ」3節

バッハ：パッサカリア ハ短調 BWV 582 ほか

※やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

一般 1,000円 本学卒業生 500円 高校生以下、および本学学生・教職員 無料

お問い合わせ | フェリス女学院大学 演奏会室 045-681-5189 [月-金 10:00~16:00] / concert\_office@ferris.ac.jp

主催：フェリス女学院大学音楽学部 協力：横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)



## バロック幻想紀行 ～バッハへ至る道～

バロック音楽の全盛期17世紀はオルガンがそれ自身の言語を獲得し輝かしい響きを充溢させていった時代である。ヨーロッパ各地で花開いたオルガン音楽のあらゆる語法と形式はやがてバッハに至り普遍化されて音楽の大伽藍が築かれてゆく。

人々の魂を駆り立ててやまない聖なるバスの担い手たちの音楽を巡る旅、まずは北ドイツオルガン楽派の創始者スウェーリンクの奇しくも主題にB-A-C-Hの音型が刻まれたファンタジアから始めることとしよう。そしてバロック黎明期のもうひとりの巨匠イタリアのフレスコバルディ由来の南の風にも吹かれてみたい。同じようにバッハを虜にしたグリニーの薔薇窓の光彩のように精緻な音楽に浴するため、北フランスのランス大聖堂まで足をのばしてみよう。そして...旅の終わりは何といてもバロック音楽の最高峰、バッハの不朽の名作、壮麗なパッサカリアで締めくりたい。



J. P. スウェーリンク / ファンタジア (b-a-c-h) SwWV273

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) / Fantasia (b-a-c-h)

A. ファン・ノルト / 詩篇 第24篇「地とそこに満ちるもの」3節

Anthoni Van Noordt (1620-1675) / Psaume24 "La terre au Seigneur appartient"

G. フレスコバルディ / バレット風アリアによる変奏曲

Girolamo Frescobaldi (1583-1643) / Aria detto Balletto

J. J. フローベルガー / トッカータ長調 FbWV114

Johann Jacob Froberger (1616-1667) / Toccata in G

D. プクステフーデ / カンツォネッタ 短調 BuxBW169

Dietrich Buxtehude (1637-1707) / Canzonetta in e

N. de グリニー / 讃歌「舌をもて語らしめよ」3節

Nicolas de Grigny (1672- 1703) / Hymne "Pange lingua" 3 versets

J. S. バッハ / パッサカリア 短調 BWV582

Johann Sebastian Bach (1685-1750) / Passacaglia in c



Makiko Hayashima

早島 万紀子 / オルガン

東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。1977年渡仏、フランス・オルガン界の重鎮ミシェル・シャピユイ、アンドレイ・ゾワールに師事。長年にわたるフランス滞在中、教会オルガニストを務め、ヨーロッパ各地の歴史的オルガンを訪ねて研鑽を積むかたわら、演奏活動を始める。帰国後は東京藝術大学等で後進の指導にあたりながら、主にフランス・オルガン音楽の普及に力を注いできた。日本を代表するオルガニストとして、古典から現代に至る幅広いレパートリーに取り組み、その色彩感あふれる演奏は国内外で高く評価されている。1991年新宿文化センターにオルガンが設置されて以来、専属オルガニストを務めている。現在、フェリス女学院大学音楽学部非常勤講師。

《横浜みなとみらいホール オルガン・フェスティバル企画「パイプオルガンと横浜の街2022」参加事業》

## フェリスホール・オルガンコンサート バロック幻想紀行 ～バッハへ至る道～

2022. 10.5 [水] 18:30開場  
19:00開演

【要事前予約】一般 1,000円、本学卒業生 500円

高校生以下、本学学生・教職員 無料

QRコード(<https://teket.jp/958/13589>)よりお申し込みください



お問い合わせ | フェリス女学院大学 演奏会室 (山手キャンパス8号館)

Tel: 045-681-5189 [月-金 10:00~16:00]

E-mail: [concert.office@ferris.ac.jp](mailto:concert.office@ferris.ac.jp)

主催: フェリス女学院大学音楽学部

協力: 横浜みなとみらいホール(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

※やむを得ない事情により内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

交通のご案内 | 〒231-0862 神奈川県横浜市中区山手町52

・JR京浜東北根岸線『石川町』駅 元町口(南口)より 徒歩約10分

・みなとみらい線『元町・中華街』駅 5・6番出口より 徒歩約10分

\*当ホールには駐車場がございません。お車で越越しの際はお近くのコインパーキングをご利用ください。

フェリス女学院大学 公式ホームページ  
<https://www.ferris.ac.jp/>

音楽学部 Instagram  
<https://www.instagram.com/ferris.music/>

